

LAYYNARRE MONE

Groove tribal sous tension
électronique

Nouvel EP « Watashitachi » disponible sur
toutes les plateformes

[Écouter sur Spotify](#) · [Écouter sur Deezer](#)

layynarremone@gmail.com · [06 98 05 45 28](tel:0698054528)

Le concept

Layynarre Mone, c'est la rencontre du souffle ancestral et de la pulsation électronique.

D'un côté, le didgeridoo millénaire et le Korn Bass ultra-rare. De l'autre, le trombone, les synthétiseurs et les machines. Entre les deux, un même langage : celui du rythme et du voyage intérieur, où se fondent électro, musiques tribales et jazz.

L'expérience live

Sur scène, Layynarre Mone délivre une énergie vibrante : un groove profond, des textures planantes et une puissance rythmique qui fait bouger les corps. Le public se laisse happer, entre danse et lâcher-prise.

Plus qu'un concert, une expérience collective où le souffle et la machine deviennent une pulsation commune.



L'EP « **Watashitachi** »

Paru le 26 mars 2026, disponible sur toutes les plateformes de streaming.

-
1. 4M5M
 2. Tama Groovy
 3. Kirpi
 4. Sigma Polycrone

[Écouter sur Spotify](#) · [Écouter sur Deezer](#)



Les musiciens

TRITON SQUAD

Didgeridoo, Korn Bass

Didgeridooïste depuis plus de 25 ans, Triton Squad joue du Korn Bass, un instrument hybride et rare dont il n'existe que dix exemplaires dans le monde. Ses vibrations telluriques posent la base rythmique du duo.

Recordman du monde de la plus longue respiration circulaire (2 h 02 min 22 s sans interruption) et demi-finaliste de la compétition internationale Didg-to-Didg en 2019.

RON CODA

Trombone, synthétiseurs, MAO

Tromboniste, compositeur et sculpteur sonore, Ron Coda mêle le souffle du cuivre à la précision des synthétiseurs et de la MAO. Il explore la frontière entre le jazz, la musique concrète et les textures électroniques. Une oreille d'orfèvre au service d'un son brut et lumineux.

Sur scène

Layynarre Mone s'est déjà produit, entre autres :

- **Tribal Elek Festival** (15^e édition, 2024), un rendez-vous de la scène électro-organique en France ;
- **Van Life Festival** de Mulhouse (2025).

Le duo joue aussi bien en festival qu'en salle de musiques actuelles, en bar, en club ou lors d'événements privés.

Infos pratiques

- **Deux formules** : set de 45 minutes ou set de 60 minutes.
- **Technique** : le duo est autonome en sonorisation. Prévoir une alimentation électrique.
- **Scène** : 3 m × 3 m minimum.
- **Installation** : environ 1 heure.
- **Lieux** : festivals, salles de musiques actuelles, bars, clubs, événements privés.

Tarif

À partir de **400 €**, sur devis.

Vous souhaitez programmer **Layynarre Mone** ?

Contactez-nous : nous serons ravis d'échanger autour de votre projet.

- Mail : layynarremone@gmail.com
- Téléphone : [06 98 05 45 28](tel:0698054528) (Mitch)

Écouter et suivre le groupe

- [Spotify](#)
- [Deezer](#)
- [SoundCloud](#)
- [YouTube](#)
- [Instagram](#)
- [Facebook](#)